第62回 朝顔教会

けルガンコン

パイプオルガンは、「楽器の女王」または「楽器の王」と呼ばれています。 オーケストラもかなわない音色の豊富さと音域の広大さ、多数の声部などを 表現することができるのがオルガンならではの魅力。 この豊かなパイプオルガンの響きに包まれて、ゆったりとくつろぎの

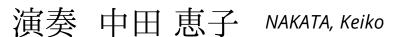
ひとときを過ごしてみませんか?

2025

 $9.27(\pm)$ 14:30 \sim 15:30

(開場 14:00)

2021年より神奈川県民ホール オルガン・アドバイザー。





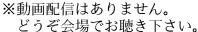
東京女子大学社会学科卒業後、東京藝術大学音楽学部オルガン専攻卒業。 同大学院音楽研究科修士課程を修了。パリ地方音楽院演奏家課程を修了。 第11回アンドレ・マルシャル国際オルガンコンクールにて優勝。併せて優れた現代曲 解釈としてGiuseppe Englert賞を受賞。帰国後はヨーロッパ、ロシアでの演奏ツアー など、国内外で幅広い演奏活動を行う。NHK交響楽団、読売日本交響楽団、バッハ・ コレギウム・ジャパン(BCJ)など、オーケストラとの共演も数多い。 現在、(一財)キリスト教音楽院講師、日本基督教団鎌倉雪ノ下教会オルガニスト。

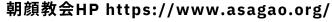
※プログラム ※

- J. P. スウェーリンク (1562-1621) 「わが青春はすでに過ぎ去り」
- J. S. バッハ (1685-1750) 前奏曲とフーガ 変ホ長調 BWV552 「いと高きところにいます神にのみ栄光あれ」 BWV676



※動画配信はありません。 どうぞ会場でお聴き下さい。





他

■主催・問い合わせ キリスト教朝顔教会 Tel. 03-3321-6722

世田谷区松原 2-29-19 (明大前駅下車)





朝顔教会HP